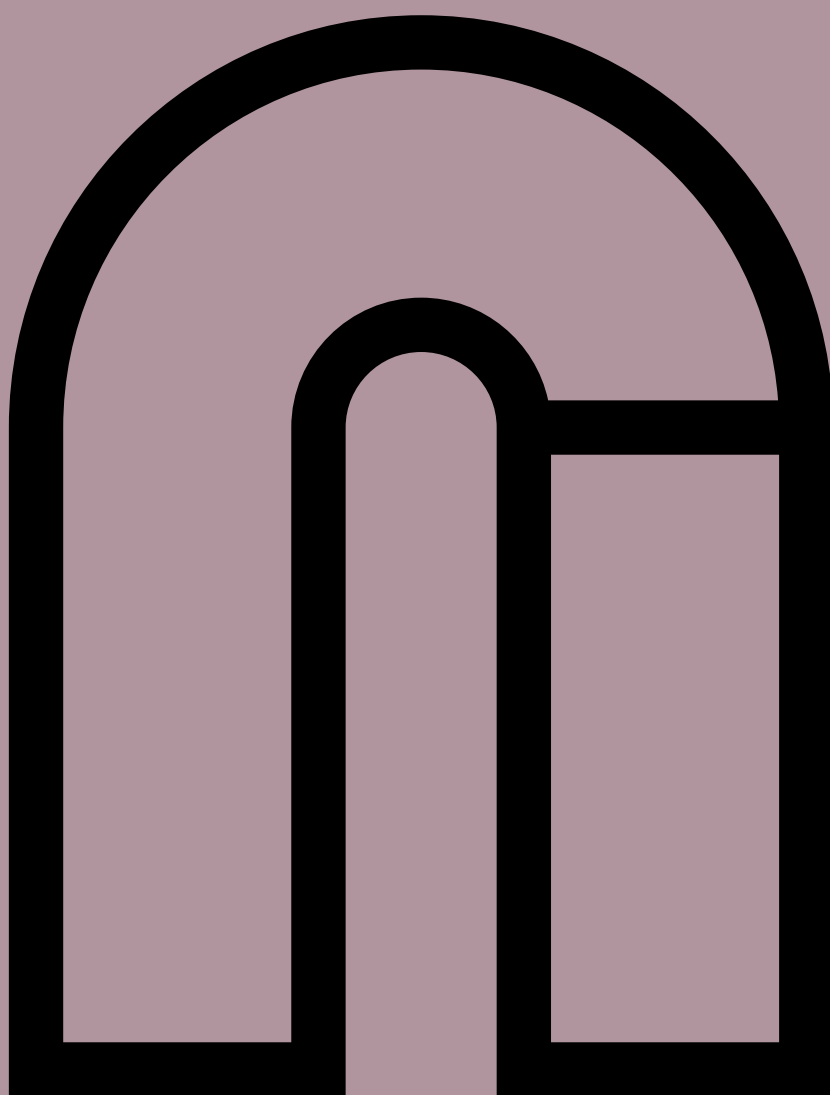
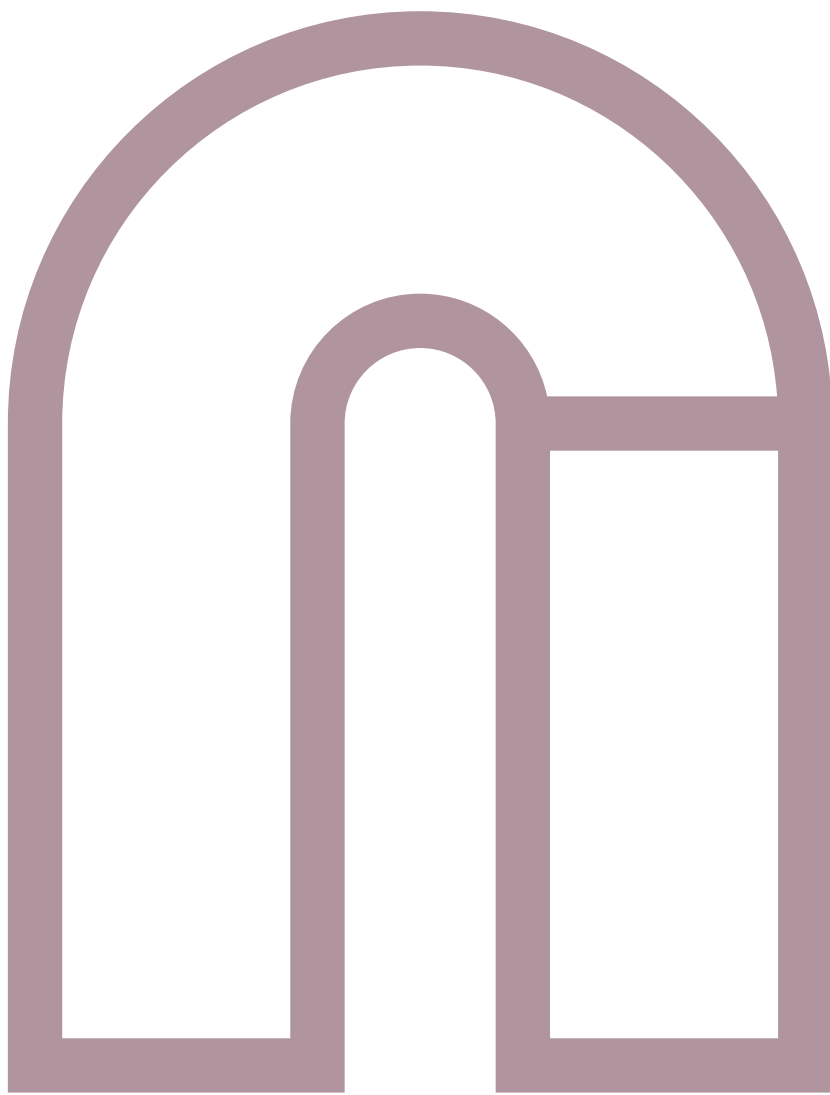


Anima / Anima ∞







Anima / Anima ∞

Viviamo dentro spazi. Lo spazio della nostra quotidianità, lo spazio della nostra casa e delle nostre idee, lo spazio della nostra vita. Spazi che non avrebbero cuore e senso se non fossero lo specchio di ciò che siamo e sentiamo.

Anima nasce da questa certezza e dalla decennale maestria artigiana di chi sa lavorare e plasmare con passione la materia inerte, donandole vita e calore. Anima è frutto di mani esperte, un'unicità preziosa che si esprime attraverso ogni singola sfumatura e variazione di tono, segno tangibile della vitalità del processo artigianale. Il nostro augurio è che Anima possa "animare" gli spazi del nostro vivere, rendendo protagonisti pensieri, desideri e passioni.

—

We live in spaces. The space of our daily habits, the space of our home and ideas, the space of our life. These spaces would be heartless and meaningless if they were not the mirror of our way of being and feeling.

Anima was born from this certainty and from many years of hand-crafted mastery made by people who know how to mould and work on a lifeless stone, giving it life and warmth. Anima is a unique result of the work of skillful hands: a precious uniqueness that shows palpable signs of the liveliness of the homemade process through every single shade and change of tone. Our wish is Anima would liven up the spaces of your life, making your thoughts, desires and passions its main characters.

ANIMA

La cementina è stata la prima soluzione per le pavimentazioni dopo l'invenzione del cemento portland.

Tra la fine del XIX secolo e l'inizio del XX moltissimi piccoli artigiani si sono adoperati, in tutto il mondo, per lo sviluppo di questo materiale presente a tutte le latitudini. Nei primi anni del 1900 le cementine non solo sono diventate il pavimento simbolo per le architetture contemporanee ma, in misura ancor maggiore, sono state le protagoniste delle ristrutturazioni dei pavimenti negli edifici costruiti nei secoli precedenti grazie alle loro straordinarie caratteristiche tecniche ed estetiche. Questo fa sì che oggi, le pavimentazioni in cementina, vengano riconosciute come il pavimento degli edifici italiani di ogni epoca.

The cement tiles (Cementina in Italian) was the first solution for flooring after the portland cement invention.

Between the end of the nineteenth century and early twentieth many artisans have worked in all the world for the development of this material present at all latitudes.

In the early 1900s the cement tiles have become the floor symbol for contemporary architecture and were also used for the restoration of the floors in the old buildings, built in the previous centuries, thanks to their extraordinary technical and aesthetic characteristics. This means that today, the cement tiles, are recognized as the floor of the Italian buildings of every age.



ANIMA ∞

Anima ∞ è la soluzione per i pavimenti, i rivestimenti ed in genere ogni forma e superficie, è composta da una malta cementizia additivata a basso spessore e da una protezione superficiale trasparente poliuretanica eco-compatibile.

Ispirato al *Pastellone Veneziano* e dal *Tadelakt Marocchino* prende da questi la bellezza, la profondità di colore, la straordinaria versatilità e li rende fruibili per ogni luogo indoor e outdoor. **Anima ∞** è ideale per il ripristino di pavimentazioni esistenti in piastrelle, lo spessore totale è di max 3 mm.

Anima ∞ is the solution for floor and wall covering of any shape and surface, is a low thickness additivated cement coating with a polyurethane, eco-compatible, transparent surface protection.

Inspired by the *Pastellone Veneziano* and the Moroccan *Tadelakt* takes from these beauty, depth of color, versatility and makes them accessible to every place indoor and outdoor. **Anima ∞** is also indicated for the covering of existing floors, the maximum thickness of the coating is 3 mm.





Studio







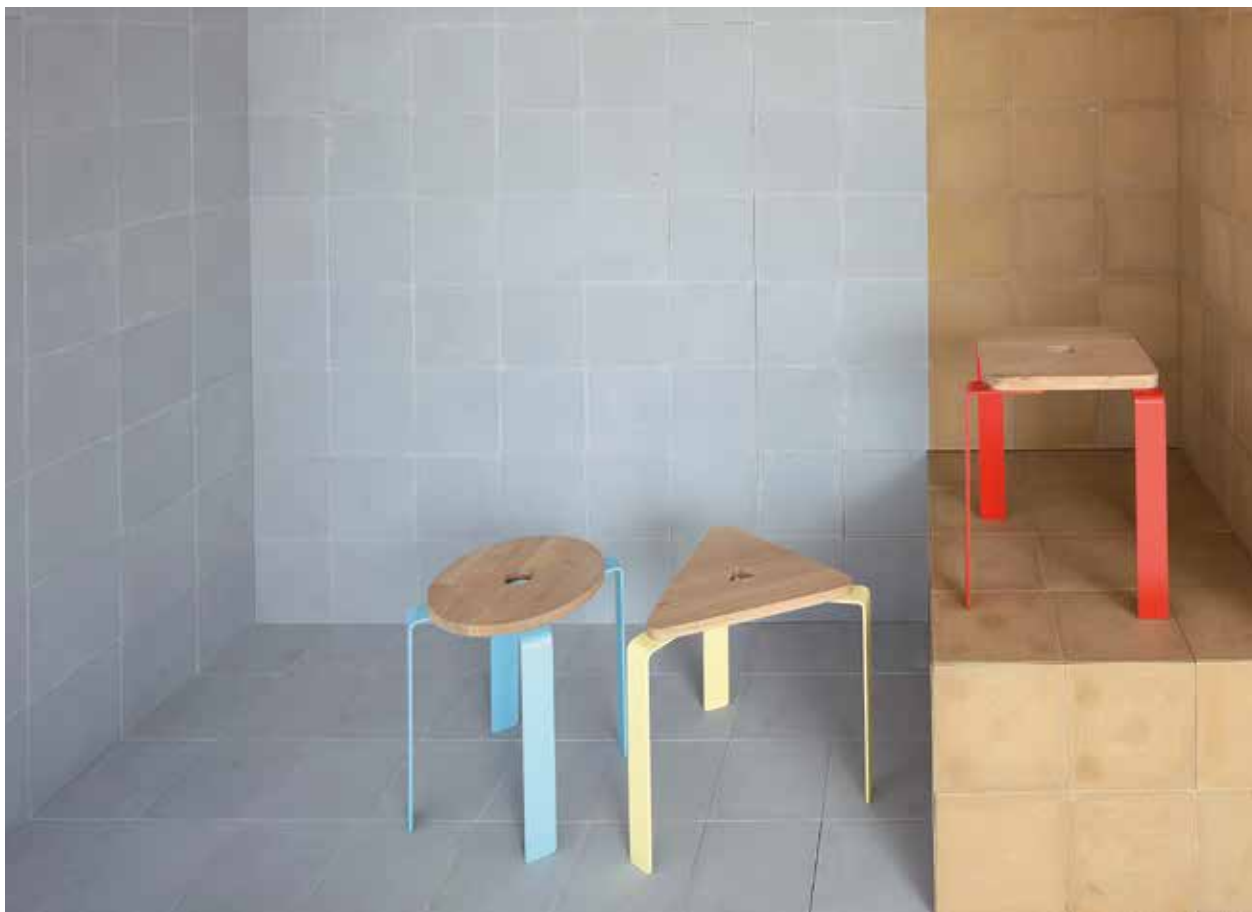
Pavimento e sedia rivestita **A19** ∞ Cinder Rose



A21 Red Clay



Pavimento **A17** Pitch Black
Rivestimento **A17** ∞ Pitch Black



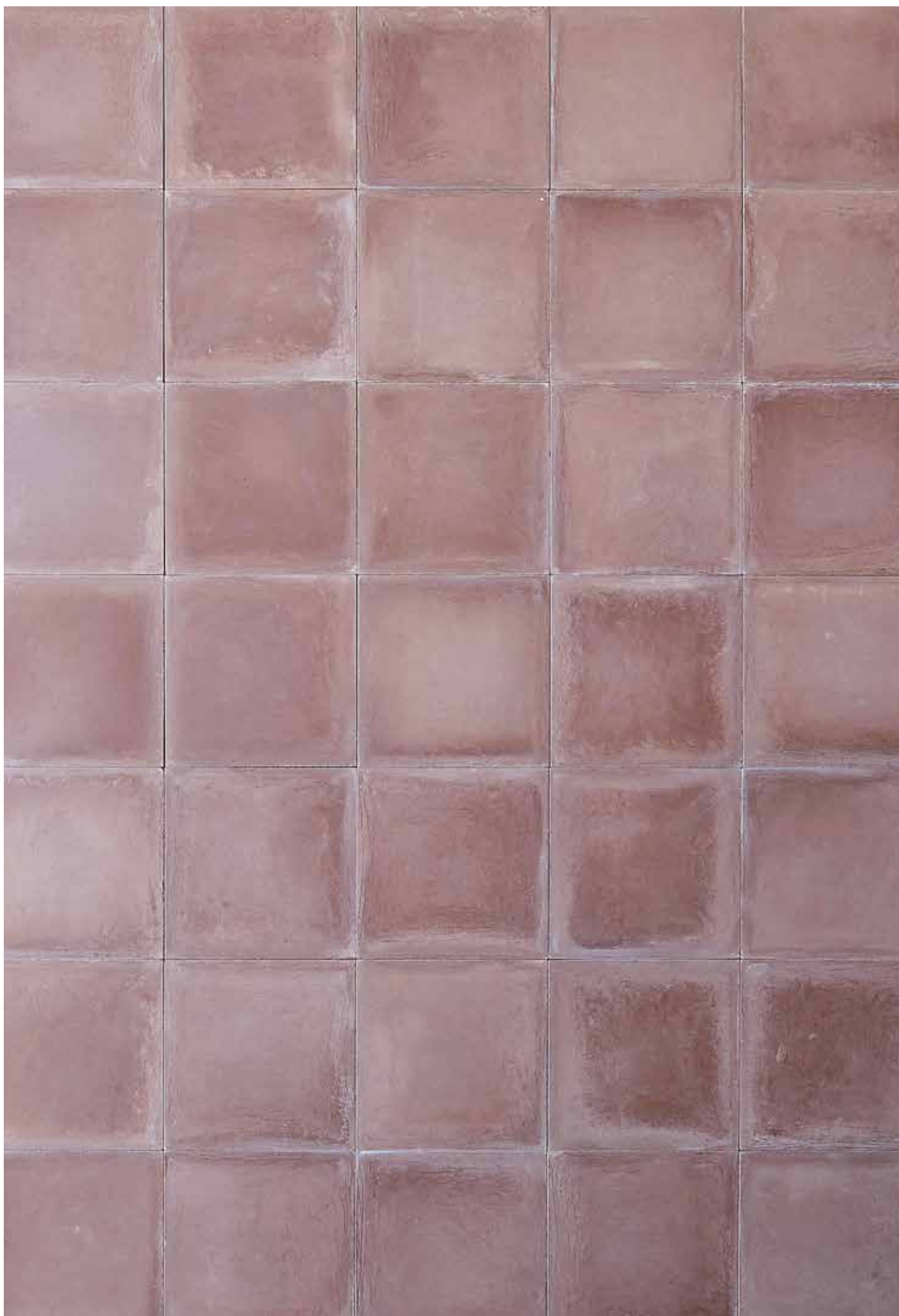


Pavimento e rivestimento **A17** Pitch Black
Piedistallo gra veneziana **ART. 208** San Giuliano



Pavimento **A13** Orange Sun + **A2** Cloudy Blue
Rivestimento **A13** Orange Sun + **A2** Cloudy Blue + **A13** ∞ Orange Sun







← **A1** ∞ Cold Gray
← **A15** Golden Bronze



A4 Azul Blue + **A1** Cold Gray
A9 Sugar Paper →





A3 India Yellow



A21 Red Clay





A17 Pitch Black + **A16** White Milk













← **A18** Emerald Green + **A20** Green Hill
A1 Cold Gray



A19 Cinder Rose + **A6** Gray Smoke + **A1** Cold Gray + **A16** White Milk



A5 Aubergine + **A19** Cinder Rose



Progetti







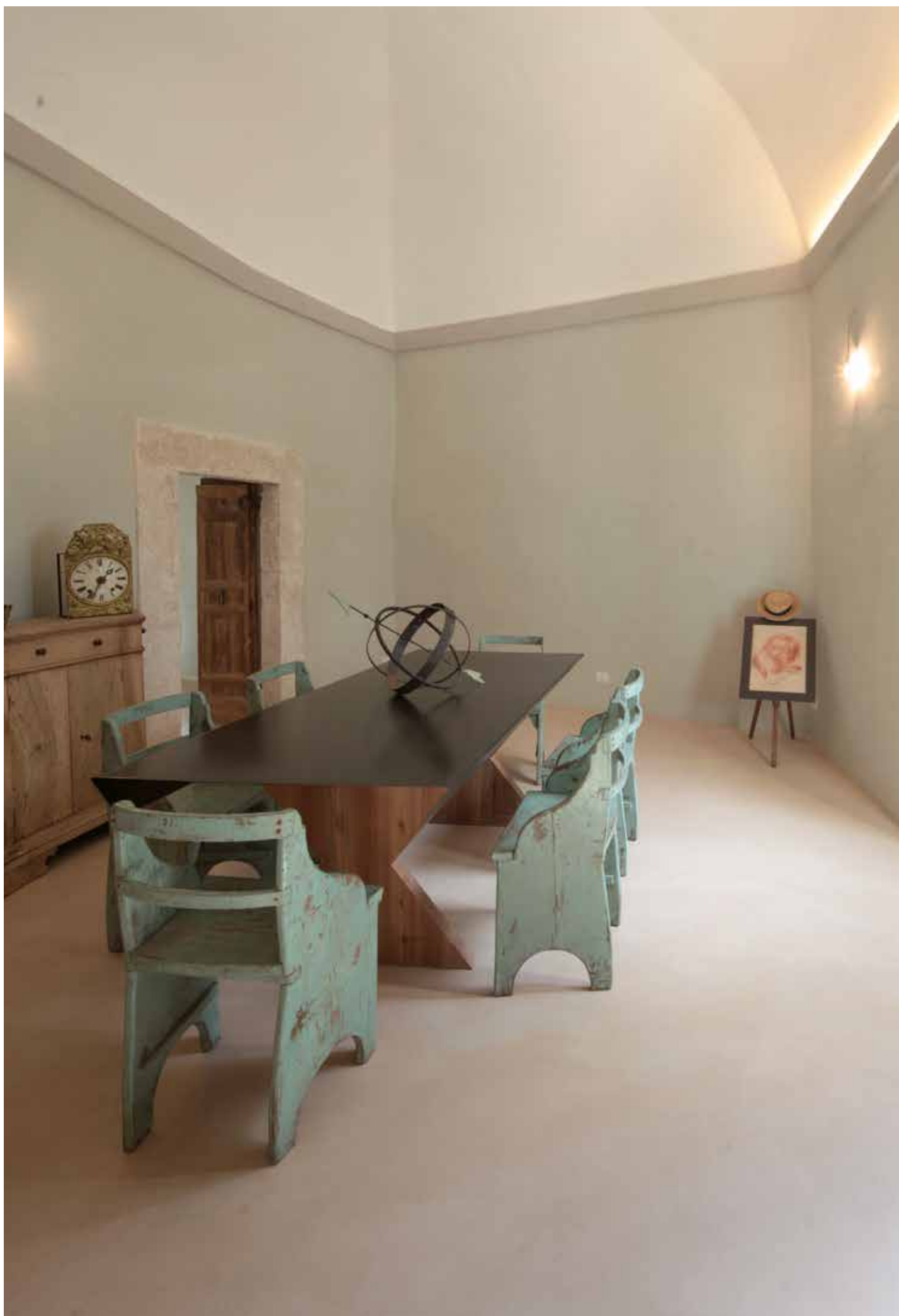
A10 White Rope + **A18** Emerald Green





A10 White Rope + **A18** Emerald Green
Rivestimento **A18** Emerald Green

















A15 Golden Bronze



A7 Dove Gray





A7 Dove Gray



**A3** India Yellow



A7 Dove Gray

**A17** Pitch Black







Pavimento **A6** ∞ Gray Smoke
Rivestimento scala **colore su misura** Anima ∞ effetto "corten"









Pavimento **A7** ∞ Dove Gray
Rivestimento bagno **colore su misura** Anima ∞





Rivestimento lavello **colore su misura** Anima ∞



Rivestimento lavello e schienale **A7 ∞** Dove Gray



Rivestimento lavello **A10** ∞ White Rope



Rivestimento scaffale **A19** ∞ Cinder Rose







Rivestimento **A10** ∞ White Rope



Pavimento e rivestimento scala **colore su misura** Anima [∞]







**A6** Gray Smoke

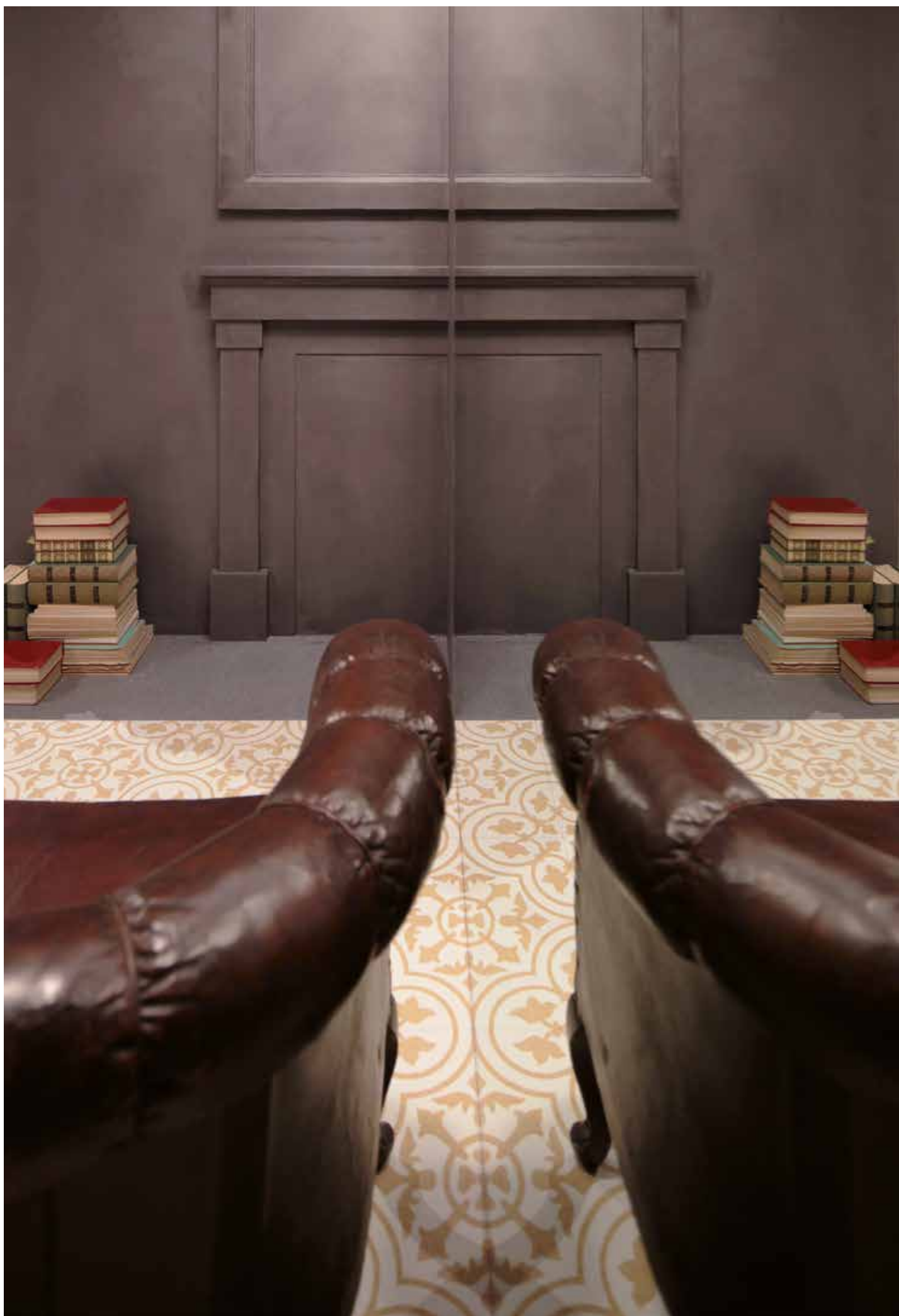


A6 Gray Smoke



Rivestimento **A10** ∞ White Rope
Pavimento e rivestimento **A19** ∞ Cinder Rose →







Rivestimento **A17** ∞ Pitch Black
Pavimento graniglia tappeto **T3** + Bordura tinta unita **ART. 114** Occhialino



Rivestimento **A16** ∞ White Milk + **A17** ∞ Pitch Black
Pavimento graniglia tappeto **T3** + Bordura tinta unita **ART. 114** Occhialino





Pavimento e rivestimento **A10** White Rope + **A20** ∞ Green Hill
Rivestimento vasca e lavabo **A10** ∞ White Rope



Pavimento e rivestimento **A10** White Rope + **A20** ∞ Green Hill
Rivestimento vasca e lavabo **A10** ∞ White Rope





Pavimento Anima ∞ **A7** Dove Gray
 ← Pavimento e rivestimento **A10** White Rope + **A20** ∞ Green Hill + Rivestimento vasca e lavabo **A10** ∞ White Rope





TINTE UNITE

/ PLAIN COLORS



A1

Cold Gray



A2

Cloudy Blue



A3

India Yellow



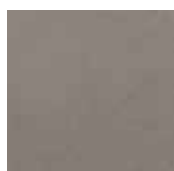
A4

Azul Blue



A5

Aubergine



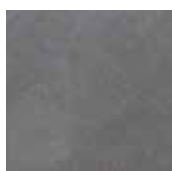
A6

Gray Smoke



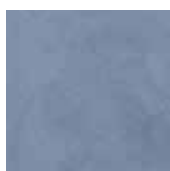
A7

Dove Gray



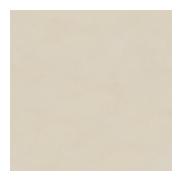
A8

Blue Black



A9

Sugar Paper



A10

White Rope



A11

Olive Green



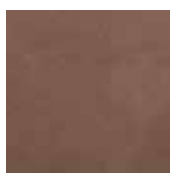
A12

Green Wood



A13

Orange Sun



A14

Coppery Brown



A15

Golden Bronze



A16

White Milk



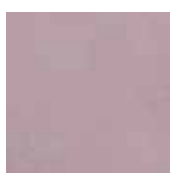
A17

Pitch Black



A18

Emerald Green



A19

Cinder Rose



A20

Green Hill



A21

Red Clay

* Da levigare in opera / To be polished on site

NOTE TECNICHE

/ TECHNICAL NOTES

ANIMA

Cementine monostrato (tutta massa, unico impastol). La gamma è formata da 21 colori proposti e da un'infinita varietà di colori personalizzati (per la realizzazione si fa riferimento cartella colori PANTONE, non tutti i colori sono riproducibili).

Finiture

1 naturale / 2 levigato fine

Specifiche tecniche

Prodotto completamente artigianale, non soggetto a normativa europea.

Colorazione

La colorazione è data dagli ossidi naturali e dal mix di più leganti.

Superficie

La superficie si presenta non uniforme, con increspature e fori, alonature, puntinature, rigonfiature e sbecchature.

Campi di applicazione

Pavimenti e rivestimenti per interni.

Caratteristiche del materiale

Colori resistenti alla luce, ottima resistenza all'usura ed alla flessione, ottime caratteristiche termiche, facile da pulire.

Formati

20x20, spessore 1,3 cm, peso 32 kg/mq

60x60, spessore 2 cm, peso 50 kg/mq

Esagono lato 11,5 cm, spessore 1,3 cm, peso 32 kg/mq

Istruzioni posa, trattamento e manutenzione

Vedi "conoscere la graniglia"

www.grandinetti.it/pdf/conoscere_la_graniglia.pdf

ANIMA ∞

Soluzione per pavimenti e rivestimenti in malta cementizia a basso spessore (massimo 3 mm) adatta a tutte le superfici (cemento, legno, gres, metallo, vetro...), realizzabile nei colori "Anima" ed in un'infinita gamma di colori su misura.

Finiture

Trattata con finitura poliuretanica bicomponente ad altissima resistenza.

Specifiche tecniche

Prodotto completamente artigianale, non soggetto a normativa europea.

Colorazione

La colorazione è data dagli ossidi naturali e dal mix di più leganti.

Superficie

La superficie si presenta non uniforme, con increspature e fori, alonature, puntinature.

Campi di applicazione

Pavimenti e rivestimenti per interni, rivestimento di tops, mobili ecc.

Caratteristiche del materiale

Colori resistenti alla luce, ottima resistenza all'usura ed alla flessione, ottime caratteristiche termiche, facile da pulire.

Formati e spessori

Spessore 0,3 cm

ANIMA

Single layer cement tiles (full body). The colour range is made up of 21 colours and an infinite range of custom colours (for realisation refer to the PANTONE colour card; not all the colours are reproducible).

Finishes

1 natural / 2 honed

Technical specifications

100% artisanal product, not subject to any european regulations.

Colouring

With natural pigments and a mix of several binders.

Surface

Uneven with ripples and holes, haloes, chipping, bulge and stipples.

Fields of application

Indoor floor and wall covering.

Material characteristics

Light-resistant colours, excellent resistance to wear and flexure, excellent thermal characteristics, easy to clean.

Size

20x20, thickness 1,3 cm, weight 32 kg/mq

60x60, thickness 2 cm, weight 50 kg/mq

Hexagon side 11,5 cm, thickness 1,3 cm, weight 32 kg/mq

Laying and maintenance instructions

See our brochure "conoscere la graniglia"

http://www.grandinetti.it/pdf/conoscere_la_graniglia_eng.pdf

ANIMA ∞

Additivated low thickness cement coating (up to 3 mm) suitable for all surfaces (concrete, wood, tile, metal, glass...), achieved in the colors "Anima" and in an infinite range of customized colors.

Finishes

Treated with two-components polyurethanic high resistance coating.

Technical specifications

100% artisanal product, not subject to any European regulations.

Colouring

With natural pigments and a mix of several binders.

Surface

Uneven with ripples and holes, haloes, chipping, bulge and stipples.

Fields of application

Indoor floor and wall covering, washbasin, countertops, furnishings...

Material characteristics

Light-resistant colours, excellent resistance to wear and flexure, excellent thermal characteristics, easy to clean.

Size

Thickness 0,3 cm

Coordinamento

Valentino Grandinetti

Direzione artistica

Giuseppe Trivellini

Progetto grafico

Numeroquattro

Fotografia

Giuseppe Trivellini, SMV studio

Pg. 38, 39, 40, 41, 42, 43,
"Botanic" viale Cesare Battisti, 39 Fano (PU)
progettista e interior design:
arch. Cristiano Taccon



GRANDINETTI SRL

Via Orazio Marziario 2/4
62027 San Severino Marche (MC)

tel +39 0733 645750
fax +39 0733 1776690
www.grandinetti.it
grandinetti@grandinetti.it

